

통일은 곱셈

♩=132

Piano introduction in E major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. The piece concludes with a final chord in E major.

5 E F#7 A/B E /D

Vocal line for measures 5-8. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: 한 쪽 이 0 이 라 면 - 반대 쪽 이 100 이 어 도 -

한 쪽 이 0 이 라 면 - 반대 쪽 이 100 이 어 도 -

Piano accompaniment for measures 5-8. The right hand plays chords and single notes, while the left hand continues with a steady eighth-note bass line.

9 C#m7 F#7 F#m7 E

Vocal line for measures 9-12. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: 결 과 는 텅 빈 0 이 지 요 - 텅 텅 빈 0 이 지 요 -

결 과 는 텅 빈 0 이 지 요 - 텅 텅 빈 0 이 지 요 -

Piano accompaniment for measures 9-12. The right hand plays chords and single notes, while the left hand continues with a steady eighth-note bass line.

2
13 E F#7 A/B E /D

13 덧셈 뺄셈 나눗셈 - 아니아니 아니에요 -

17 C#m7 F#7 F#m7 A/B E /G#

17 우리의 통일은 곱셈 통일은 곱셈 이지요 - 서로 서로

21 AM9 G#7(b9) C#m7 F#7

21 - 노력한 만큼 - 그만큼 한 발자국 가까워져요 - 서로 서로

25 F#m7 E/G# A F#7/A# A/B

25 - 정성들인 만큼 - 그만큼 우리의 사랑도 커져요 -

29 F#m9 A/B G#m7 C#9

통 일 은 곱 셈 - 서 로 큰 - 수 의 노 력 을 곱 해 요 -

33 C#7(#9) F#m9 A/B Bm7

통 일 은 곱 셈 - 기 억 해 - 우 린 하 나 예 요 - (우 린 하

37 E /G# AM9 B/A G#m7 Cm7 C#m7

나 예 요 -) 남 한 북 한 모 두 힘 을 키 워 - 커 다 란 미 래 를 만 들 어 요

41 Bm7 EM7 F#m7 E/G# A A/B E D/E

- 세 상 가 장 큰 사 - 랑 으 로 통 일 을 이 루 어 요 -

45 A/E C/G D/E E D/E **D.S. al Coda** Φ E /D# C#m7

서로 서로 —

49 E/B F#m7 E/G# A A/B

세상 가장 큰 사랑으로 통일을 이루어요

52 E