

보도시점 2023. 8. 22.(화) 배포 즉시 배포 2023. 8. 22.(화) 14:00

## 국립통일교육원, 2030세대 대상 '문예 강좌' 개최

- 젊은 층의 문예적 취향을 반영한 프로그램으로 자유의 소중함과 즐거움을 직접 체험하는 기회 제공
- 국립통일교육원장, 탈북민 강사 등의 통일 특강을 병행하여 통일의 밝은 미래상과 자유에 대한 가치를 확산

- 통일부 국립통일교육원(원장 이인배)은 젊은 세대의 통일에 대한 관심을 높이고 자유의 가치에 대한 성찰의 계기를 제공하기 위해 2030세대를 대상으로 통일 문예 강좌를 진행한다.
  - 문예 강좌는 '글쓰기'와 '음악'(보컬과 작곡)으로 나뉘어 진행되며, 각 강좌에는 국립통일교육원장과 탈북민 강사의 자유·통일을 주제로 한 특강도 병행된다.
- '글쓰기 강좌'는 국립통일교육원장과 정대한 북한인권단체 NAUH 활동가의 오프닝 특강, 이지성, 정여울 작가의 글쓰기 강좌, 참가자 글쓰기 등으로 구성되며, 8월 21일부터 9월 11일까지 매주 월요일 북카페 '채그로'에서 총 4차례 진행된다.
  - 국립통일교육원장은 어제(8.21) 글쓰기 오프닝 특강(통일, 4차 산업혁명을 만나다)을 통해 '한반도 미래는 통일과 4차 산업혁명이라는 종잡을 수 없는 두 개의 특이점을 만나야 할 운명이며, 한반도 통일은 7천 5백만명 남북한 주민이 문명적 혜택을 함께 향유하는 통일이어야 함'을 강조했다.
    - 참가자들은 자율주행의 확산, 주택 프린트, 통일 화폐로서의 암호화폐 등 통일정국에서 4차 산업혁명으로 빛어지는 통일 미래상에 비상한 관심을 보였다.
    - 국립통일교육원장은 퀴즈 등 강의에 열정적으로 호응한 참가자들에게 자신이 직접 쓴 '한반도 운명과 두 개의 특이점'을 증정하기도 하였다.
- 대치동에서 글쓰기 수업을 하고 있다는 한 참가자는 "바람직한 세계관과

통일에 대해 배우고 진정한 '자유'에 대해 가르치고 싶어서 지원하게 됐다"며 글쓰기 프로그램에 대한 기대감을 표출하였다.

- '음악 강좌'는 8월 31일부터 9월 22일까지 모두 8차례에 걸쳐 마포구 '소리 공방'에서 진행된다.
  - 음악 강좌는 '가수 소향'의 축하영상 메시지와 국립통일교육원장(자유민주주의 통일비전)과 황상혁 탈북민 피아니스트의 특강, 참가자 대상 보컬 연습과 작곡 수업 등으로 구성되어 있다.
  - 참가자들은 통일관련 노래를 선정하고 이를 보컬 트레이너와 함께 연습하며, 통일과 자유를 주제로 한 곡을 전문가들의 지도하에 직접 작곡해 보면서 자유의 즐거움에 대해 생각해 보는 시간을 갖게 될 것이다.
- 문예 강좌를 통해 창작된 다양한 결과물들은 10월 6일 서울 숲에서 개최되는 행사(리버티 그라운드)에서 시민들에게 발표할 예정이다.
  - 리버티 그라운드(Liberty Ground)에는 음악클래스 참가자 2-3팀과 '가수 소향'이 함께 만드는 '음악콘서트'와 통일 찬반을 두고 논쟁을 벌이는 '청년 담화', 통일에 대한 생각을 자유롭게 표현할 수 있는 '부스 존' 설치 등의 프로그램이 진행된다.
- 통일부 국립통일교육원은 앞으로도 통일과 자유, 북한 인권, 안보 등 다양한 주제에 대하여 젊은 층의 관심과 특성을 고려한 쉽고 재미난 프로그램을 통해 통일 미래세대와 소통을 강화해 나갈 계획이다.

- # 붙임 1. 1차 글쓰기 강좌 진행 사진  
 붙임 2. 2030세대 문예 강좌 추진계획  
 붙임 3. 문예 강좌 포스터(2종). 끝.

담당 부서	국립통일교육원 사회교육협력과	책임자	과 장	김상영 (02-901-7050)
		담당자	사무관	이용훈 (02-901-7060)



붙임①

1차 글쓰기 강좌 진행 사진



## 1 글쓰기클래스

- (주요내용) 전문가 통일강의 + 2030세대에게 인기 있는 베스트셀러 작가의 '자유' 키워드 강연 및 글쓰기 클래스 운영
- (주제) “우리가 미처 알지 못했던 자유의 소중함”
- (기간) 8.21.~9.11.(4주간) 저녁 7시~9시 30분(매주 월요일, 총 4회)
- (참가인원 및 장소) 청년 20명, 북카페 채그로(마포구 소재)
- (강사) △통일강의(국립통일교육원장, NAUH 정대한) △클래스(이지성·정여울 작가)
- (프로그램) 통일전문가 강의(30분)→작가 강의(90분) →글쓰기(30분)

일자	강사	주요내용	시간
8.21 (월)	국립통일교육원장	▶ 통일, 4차 산업혁명을 만나다.	30'
	이지성 작가	▶ '신작' 1만 킬로미터 - 탈북인들은 왜 목숨을 건 긴 여정을 떠나는가? - 글쓰기 클래스	120'
8.28 (월)	정대한 활동가(탈북민)	▶ 북한인권단체 NAUH 활동(자유를 위한 용기)	40'
	이지성 작가	▶ '신작' 1만 킬로미터 - 탈북인들은 탈북하면서 어떤 경험을 하게 되는가?	120'
9.4 (월)	정여울 작가	▶ 끝까지 쓰는 용기 - '상처로부터의 자유를 꿈꾸는 글쓰기	120'
9.11 (월)		▶ 여행의 쓸모 - 시공간의 제약으로부터 자유를 꿈꾸는 글쓰기	120'

## 2 음악클래스

- (주요내용) 전문가 통일강의 + 자유·통일을 주제로 음악을 좋아하는 2030세대에게 인기 있는 보컬 레슨 및 작곡 기반의 음악클래스 운영
- (주제) “우리가 미처 알지 못했던 자유의 즐거움”
- (기간) '23.8.31.~9.22. 4주간, 매주 목·금요일(총 8회)
- (참가인원/장소) 청년 20명(보컬 10, 작사·곡 10), 소리공방(영등포구 소재)

- (강사) △통일강의 2회(국립통일교육원장, 황상혁 탈북민 피아니스트) △클래스 (싱어송라이터 2명)
- (프로그램) 통일전문가 강의(30분)→작가 강의(90분) →글쓰기(30분)

구분	일시		내 용	
인트로 강의	8.31(목) 18:30-19:35		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 음악클래스 소개 및 가수 '소향' 격려 영상 메시지(5')</li> <li>▶ (통일강의1) "자유민주주의 통일비전"(국립통일교육원장, 30')</li> <li>▶ (통일강의2) "미래의 통일된 한반도에서 일어나게 될 음악의 변화 (황상혁 탈북민 피아니스트, 30')</li> </ul>	
주차	일시		보컬	작사/작곡
	보컬(목)	작곡(금)	(조성범: 보컬&발성 코치)	(전예진: 피아노&작곡 코치)
1회차	8.31	9.1	▶ 자유·통일 곡 선정	▶ 자유·통일에 관한 글을 써보고 나만의 곡 완성하기
2회차	9.7	9.8	▶ 발성수업	▶ 코드 활용하기
3회차	9.14	9.15	▶ 보컬 테크닉	▶ 즉흥 멜로디 편곡하기
			▶ 보컬 피드백	▶ 창작곡 피드백
4회차	9.21	9.22	▶ 연습곡/창작곡 발표 → 내부심사(싱어송라이터, 모라비안앤코)	
행사 준비	선발된 팀별(2-3팀) 조율		▶ 10.6(금) 3차 공연 팝업 행사 준비	

\* 매주 목, 금요일 클래스는 오전(10:30~11:30), 오후(19:30~20:30) 두 타임 중 택1

\*\* 가수 '소향'과 음악클래스에서 선발된 2~3팀은 10.6(금) 3차 행사 시 결과물 공연 예정

### 3 리버티 그라운드 소통 프로그램

○ (일정 및 장소) '23.10.6(금) 오후, 서울 성수동 서울숲

○ (주요 프로그램)

- (음악콘서트/특가쇼) 음악클래스 참가자 2~3팀과 가수 '소향'이 함께하는 음악 콘서트/통일 주제 찬반 청년 담화 \* 패널 2명 : 통일전문가, 타일러(비정상회담 출연)
- (부스체험/빈백 리딩) 통일에 대한 창작·표현/빈백에 앉아 통일 도서 읽기

# 우리가 먼저 알지 못했던 자유와 함께하는 자유의 소중함

8/21 — 9/11  
매주 월요일  
19:00 — 21:30

◆ **인사이드 쉐어**

- 8/21 통일, 4차 산업혁명을 만나다 이인배 국립통일교육원장
- 8/28 자유를 향한 여정 정대한 북한인권단체 NAUH 활동가

◆ **회차별 프로그램**

1-2회차 강사: 이지성 / 3-4회차 강사: 정여울

- ① 8/21 그들은 왜 목숨을 건 긴 여정을 떠나는가? 《1만 킬로미터》
- ② 8/28 탈북하면서 어떤 경험을 하게 되는가? 《1만 킬로미터》
- ③ 9/4 상처로부터의 자유를 꿈꾸는 글쓰기 《끝까지 쓰는 용기》
- ④ 9/11 시공간의 제약으로부터 자유를 꿈꾸는 글쓰기 《여행의 슬모》

◆ **장소**

북카페 채그로  
서울 마포구 마포대로  
4다길 31

◆ **자격조건**

만 18세 — 만 39세  
(1985년생 — 2004년생)

◆ **접수기간/방법**

7/31 Mon — 8/13 Sun  
하단 QR코드 접속



**이지성** 《1만 킬로미터》

'지금 하버드대 교수들과 학생들이 읽고 있는 책'  
케이스 라티그 주니어(하버드 교육대학원 헌신대사)

하버드대 크림슨 150주년 기념식 초청(2023. 4.) ★★★★★

이스라엘 히브리대, 하이파대, 탈라비브대 특강(2023. 5.) ★★★★★

**정여울** 《끝까지 쓰는 용기》《여행의 슬모》

- KBS라디오 《이다혜의 영화관 정여울의 도서관》 진행자
- 네이버 《살롱드뮤즈》 연재
- 네이버 《월간 정여울》 진행자

《문학이 필요한 시간》  
《나를 돌보지 않는 나에게》  
《내가 사랑한 유림top10》 등 다수 저



- 클래스는 90분 강의, 30분 글쓰기로 이루어집니다.
- 모집인원은 총 20명입니다.
- 글쓰기 수업을 통해 완성된 글은 문집으로 제작될 예정입니다.
- 문의는 (주)모라비안앤코 02-542-7405로 해주십시오.

주최 통일부  
국립통일교육원

주관 moravian&co.  
brand originals



# 우리에게 미치

모집대상 보컬 및 음악 창작이 가능한  
2030 청년  
모집인원 각 클래스별 10명  
기간 8/31-9/22 매주 목/금

## 싱어송라이터와 함께하는 음악 클래스

# 일지 모습

**보컬 클래스**  
8/31-9/21 매주 목요일 (총 4회, 오전/오후 택 1)  
♪ 오전 10:30-11:30  
♪ 오후 19:30-20:30  
'기존 통일 관련 곡으로 레슨(한 곡 완성 프로그램)  
예시 - 하나의 코리아 발원(2016년 발매, 15곡 수록) 등 예시 선택  
보컬 테크닉 / 발성수업 등

**오프닝 클래스**  
8/31 18:30  
♪ 자유민주주의 통일비전 이인애 국립중앙교육원장  
♪ 미래의 통일된 한반도에서 일어나게 될  
음악의 변천 황상혁 피아니스트(말복민 출신)

모집 기간 8/27 까지  
장소 소리공방 PRO  
서울특별시 영등포구 국회대로 37길 19, 2층  
신청 방법 구글폼  
<https://forms.gle/Ym654PshF5W5nR59>  
문의 카카오톡채널 @통일클래스  
(주)모라비안엔코 010-2403-8131

클래스 후에는 내부심사를 거쳐  
'미치미치' 온라인 토크쇼에서  
공연의 기회가 주어집니다.  
(합격 아이들, 소양 등 정액 예정  
10/6, 서울을 건너스타드(에어뉴))



# 로어 아미

**작곡 클래스**  
9/1-9/22 매주 금요일 (총 4회, 오전/오후 택 1)  
♪ 오전 10:30-11:30  
♪ 오후 19:30-20:30  
'우리가 미치 알지 못했던 자유의 즐거움'을  
주제로 한 작곡 레슨/미디 레슨  
글을 써보고 나만의 곡 완성하기 /  
코드 활용하기 / 즉흥 멜로디 편곡하기 등

# 자유미치