

우리가 우리를 바라보는 새로운 시선



1. 영상 소개

• 우리가 우리를 바라보는 새로운 시선 (5분 15초)

남북한 초보 사진작가 8명이 참여한 사진전. 작가 이름을 밝히지 않고 전시되었다. 사진만 보아서는 탈북민 작가를 찾아낼 수 없는 전시는 “우리는 대등하다”, “우리는 닮아있다”는 메시지를 전한다.

처음에는 탈북민과 함께하는 작업이라는 데 관심을 가졌었다는 한 참여자는 6개월의 워크숍 기간을 통해 ‘누가 탈북민인가’가 아니라 ‘함께 살아가는 사람의 세계를 발견하는 것이 중요하다’는 생각을 가지게 되었다고 말한다.



2. 영상 활용 가능한 교과

	과목	단원	영상 관련 주요 활동
직접 관련 교과	미술	I. 체험	• 남북한의 정서적 화합을 이루기 위한 전시 기획하기
	생활과 윤리	IV. 02. 민족 통합의 윤리 - 통일이 지향해야 할 가치	• 생킹맵을 통해 남한 주민과 탈북민의 공통점과 차이점 분석하기
간접 관련 교과	통합사회	VIII. 2. 평화의 의미와 중요성	• 탈북민과의 공존 문제를 해결할 수 있는 방안에 대한 글쓰기

3. 영상과 활동지 활용 Tip

- 남한 주민과 탈북민 간의 경계를 넘어 인간으로서의 공통점을 발견하기 위해 시도한 영상 속의 사진 전과 같이 남북한 주민의 공존 문제를 미술과 관련지어 해결하려는 태도를 기를 수 있도록 지도한다.
- 남한 주민과 탈북민을 구분 짓는 관점이 미래 사회 통합에 어떠한 영향을 줄 것인지 대해 생각해 보도록 하면서, 사회 구성원 간 교류가 개인이 지닌 집단의 정체성으로 구분되는 것이 아니라 보편적인 인간에 대한 이해에 기초해야 함을 강조한다.

4. 영상 활용 수업 예시 **미술**

가. 수업 개요 및 교수-학습 지도안

단원명	1. 체험	차시	1~2차시								
성취 기준	[12미01-03] 현대의 사회 현상과 문제를 이해하고 미술을 통한 참여 방안을 모색할 수 있다.	수업장소	교실								
수업 목표	1. 사회 현상과 문제의 해결 과정에서 미술이 주는 영향력을 이해할 수 있다. 2. 남북한 주민의 평화로운 공존을 이루기 위한 전시를 구체적으로 기획할 수 있다.										
수업 흐름	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">도입</th> <th style="width: 25%;">전개 I</th> <th style="width: 25%;">전개 II</th> <th style="width: 25%;">마무리</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> 통일 클립 영상 시청 • 영상: 우리가 우리를 바라보는 새로운 시선 (5분 15초) </td> <td> 사회 현상과 미술의 관련성 이해하기 • 사회 문제를 다룬 미술의 사례 조사하여 공유하기 </td> <td> 평화를 위한 전시 기획 및 홍보물 제작하기 • 모둠별로 전시 기획 및 홍보물 제작하기 </td> <td> 발표 • 갤러리 워크를 통해 기획안 공유하기 </td> </tr> </tbody> </table>			도입	전개 I	전개 II	마무리	통일 클립 영상 시청 • 영상: 우리가 우리를 바라보는 새로운 시선 (5분 15초)	사회 현상과 미술의 관련성 이해하기 • 사회 문제를 다룬 미술의 사례 조사하여 공유하기	평화를 위한 전시 기획 및 홍보물 제작하기 • 모둠별로 전시 기획 및 홍보물 제작하기	발표 • 갤러리 워크를 통해 기획안 공유하기
도입	전개 I	전개 II	마무리								
통일 클립 영상 시청 • 영상: 우리가 우리를 바라보는 새로운 시선 (5분 15초)	사회 현상과 미술의 관련성 이해하기 • 사회 문제를 다룬 미술의 사례 조사하여 공유하기	평화를 위한 전시 기획 및 홍보물 제작하기 • 모둠별로 전시 기획 및 홍보물 제작하기	발표 • 갤러리 워크를 통해 기획안 공유하기								

교수-학습 지도안

단계	교수-학습 과정	교수-학습 자료
도입 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 통일 클립 영상 시청 - '우리가 우리를 바라보는 새로운 시선' 영상을 시청하고 새롭게 알게 된 점과 느낀 점을 발표하며 공유하도록 한다. ▶ 학습 목표 안내 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;"><학습 목표></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 사회 현상과 문제의 해결 과정에서 미술이 주는 영향력을 이해할 수 있다. 2. 남북한 주민의 평화로운 공존을 이루기 위한 전시를 구체적으로 기획할 수 있다. </div>	<div style="background-color: #f8d7da; padding: 2px; display: inline-block; font-weight: bold; font-size: small;">자료 1</div> 통일부 국립통일교육원 동영상 자료 '우리가 우리를 바라보는 새로운 시선' (5분 15초)

단계	교수·학습 과정	교수·학습 자료
<p>전개 I (10분)</p>	<p>① 사회 현상과 미술의 관련성 이해하기</p> <p>▶ 모둠별 자료 탐색하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 인터넷 검색을 통해 사회 문제를 다룬 미술의 사례를 조사하도록 안내한다. - 각 모둠별로 조사한 내용을 발표를 통해 공유하도록 지도한다. - 사회 현상과 미술의 관련성에 대한 생각을 나누도록 한다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">활동 Tip</p> <p>1. 모둠별 자료 조사는 제한 시간(5분)을 두고 진행하도록 안내하면 시간을 효율적으로 활용할 수 있다.</p> <p>2. 조사한 내용을 발표할 때에는 기기를 교실 스크린과 연결하여 학생들의 시각적 이해를 도울 수 있다.</p> </div>	<p>자료 2</p> <p>인터넷 검색 활용 기기(스마트폰, 태블릿PC 등)</p>
<p>전개 II (20분)</p>	<p>② 평화를 위한 전시 기획하기</p> <p>▶ 모둠별 전시 기획하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 탈북민과의 평화로운 공존을 이루기 위한 전시를 기획하게 한다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">활동 Tip</p> <p>1. 전시의 목적, 참여 대상, 운영 기간 및 장소 등 구체적인 기획이 가능하도록 안내한다.</p> <p>2. 기획 과정에서 인터넷 검색을 활용하여 다양한 정보와 아이디어를 활용할 수 있도록 독려한다.</p> </div> <p>▶ 모둠별 전시 홍보물 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 기획한 내용을 바탕으로 전시 홍보물을 제작하게 한다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">활동 Tip</p> <p>활동지를 바탕으로 구성된 구체적인 전시 기획에 대한 내용을 반영하여 간단하게 작성하도록 안내한다. 단, 여유가 있다면 창의적인 홍보 방법을 기획하도록 안내해도 좋다.</p> </div>	<p>자료 3</p> <p>활동지</p> <p>자료 4</p> <p>색지, 색연필 등</p>
<p>정리 및 평가 (5분)</p>	<p>▶ 학습 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 작성한 기획안을 발표하게 한다. <p>▶ 평가</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학생들이 제작한 홍보물을 교실 벽면에 게시하고 교사 및 학생들이 함께 관람하며 평가한다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">활동 Tip</p> <p>여유가 있다면 모둠별 발표자를 선정하여 갤러리 워크 방식으로 기획안 내용을 공유한다.</p> </div>	

나. 영상 활용 수업 활동지 **미술****클립영상**우리가 우리를 바라보는
새로운 시선**평화를 위한 전시 기획안**

()학년 ()반 ()번

이름 ()

성격	남한 주민과 탈북민의 평화로운 공존에 기여할 수 있는 미술 전시
제목	
대상	
기간/장소	
전시 유형	<input type="checkbox"/> 참여형 <input type="checkbox"/> 탐색형 <input type="checkbox"/> 학습형
내용 및 진행 방법	
기대 효과	

다. 영상 활용 수업 활동지 **생활과 윤리**

클립영상

우리가 우리를 바라보는
새로운 시선

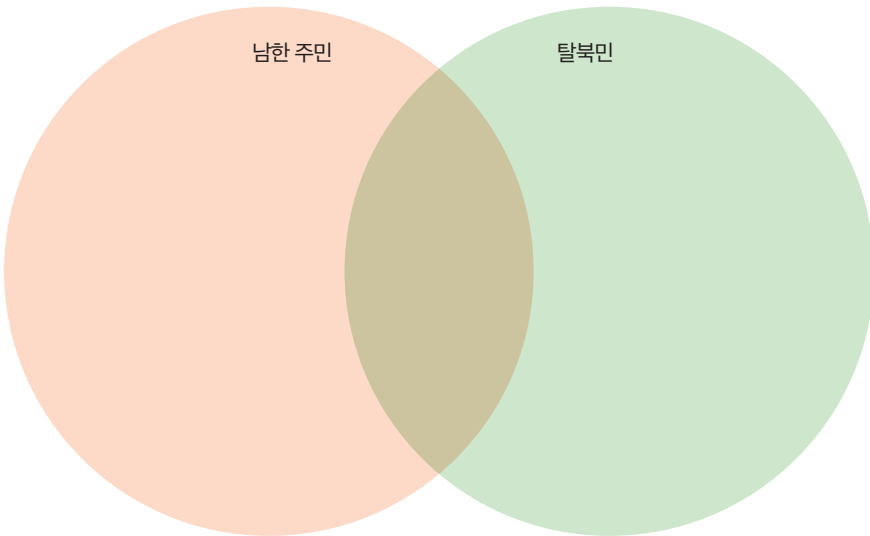
**남한 주민과 탈북민의 공존을
위한 새로운 생각**

()학년 ()반 ()번

이름 ()

- ▶ 영상을 통해 새롭게 알게 된 점이나 느낀 점을 작성하고 공유해 봅시다.

- ▶ 남한 주민과 탈북민의 공통점과 차이점을 생각해 보면서 썬킹맵을 채워 봅시다.



- ▶ 남한 사회에서 탈북민과의 평화로운 공존을 위해 필요한 규범이나 가치가 무엇일지 생각해 봅시다.

.....

.....

.....

.....