

통일의 길

작사 문정은
작곡 고수진

♩. = 40

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

5 통일 의 꿈 을 가 득 안 고 너 와 내 가 _ 걸 어 가 는 길

Vocal line starting at measure 5. The piano accompaniment continues with a steady harmonic support.

Piano accompaniment for the first line of lyrics, showing the left hand's bass line and the right hand's chordal accompaniment.

9 우리 다 함 께 손 을 잡 고 걸 어 봐 요 _ 통 일 의 길 휴 전

Vocal line starting at measure 9. The piano accompaniment continues with a steady harmonic support.

Piano accompaniment for the second line of lyrics, showing the left hand's bass line and the right hand's chordal accompaniment.

13 선 을 지 나 남 북 이 들 이 하 나 가 된 - 우 리 _ 평 화

Vocal line starting at measure 13. The piano accompaniment continues with a steady harmonic support.

Piano accompaniment for the third line of lyrics, showing the left hand's bass line and the right hand's chordal accompaniment.

17 *rit.*

롭 게 오 고 갈 수 있 는 행 복 을 꿈 꾸 죠

21 *a tempo*

통 일 의 길 을 힘 차 게 뚜 벉 뚜 벉 걸 아 가 보 면 추 운

25

겨 울 보 다 따 스 한 봄 날 이 기 다 리 고 있 을 거 야

29 *rit.*

하 나 되 는 남 북 통 일 의 길 우 리 함 께 걸 어 가 는 길